



Departamento de
Historia y Ciencias Sociales

SURGIMIENTO PRIMERAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS

ASIGNATURA: HISTORIA, GEOGRAFIA Y CS. SOCIALES

CURSO: SEPTIMO AÑO A

PROFESOR: FREDY MARCHANT ESPARZA

FECHA:



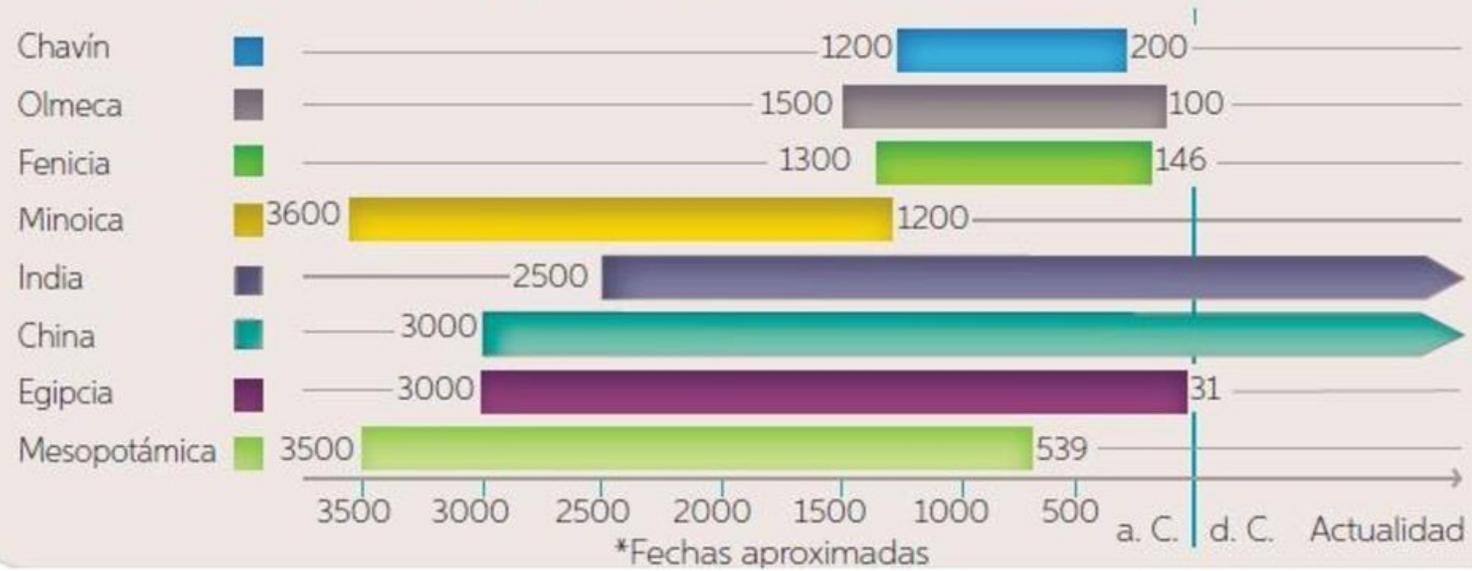
OBJETIVO DE APRENDIZAJE 1

**CARACTERIZAR EL SURGIMIENTO
DE
LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES,
IDENTIFICANDO PROCESOS
SIMILARES DESARROLLADOS
EN DISTINTOS LUGARES Y
TIEMPOS**

UBICACIÓN TEMPORAL

Doc. 4

Marco temporal de las primeras civilizaciones





ETAPAS DE LA EDAD DE LOS METALES

| MATERIAL | CRONOLOGÍA | CARACTERÍSTICAS | UTENSILIOS |
|---------------|-----------------|-------------------------------|-----------------------------|
| Cobre | V milenio a.C. | Muy blando | Adornos |
| Bronce | 3000 a.C. | Duro y cortante | Diversos objetos y armas |
| Hierro | II milenio a.C. | Maleable, duro, resistente | Armas y útiles |

PRIMERAS CIVILIZACIONES URBANAS

Desarrollo de las primeras civilizaciones (hace 6.000 años) en torno a un río

Tierras fértiles → Grandes cosechas → Aumento de la población

Cambios económicos y sociales

Excedentes agrícolas → genera

- Desarrollo del **comercio**
- Aparición de nuevos **oficios** (alfarería, cantería, orfebrería)

nuevos grupos **sociales**

Cambios políticos

Crecimiento de los poblados → genera

- Aparición de las **ciudades**
- Nacimiento de la **Administración del Estado**

↓
Reyes y sacerdotes toman el mando y cobran **impuestos**

Cambios culturales

Nacimiento de la escritura hacia 3500 a.C.

- Egipto: **jeroglífica**, símbolos en papiro o piedra
- Mesopotamia: **cuneiforme**, signos con forma de cuña en arcilla blanda secada al sol

↓
Nacimiento de la Historia, las escuelas, la ciencia y las bibliotecas

1. Las primeras civilizaciones

Definición de civilización

Una civilización es un estadio cultural avanzado de las sociedades humanas, por el desarrollo de su ciencia, su arte, sus ideas y sus costumbres.

Por convención se asoció que una civilización debía poseer ciudades, ya que la palabra proviene de la raíz latina *civitas*, que quiere decir ciudad. Actualmente, se postulan más criterios para entender a un pueblo como una civilización.

Toda civilización debe contar con las siguientes características:

1. Aglomeraciones de población (de 5.000 habitantes, por lo menos).
2. Dominio de la escritura.
3. Centros ceremoniales de culto.
4. Autoridades dotadas de poder de coerción (Estado).



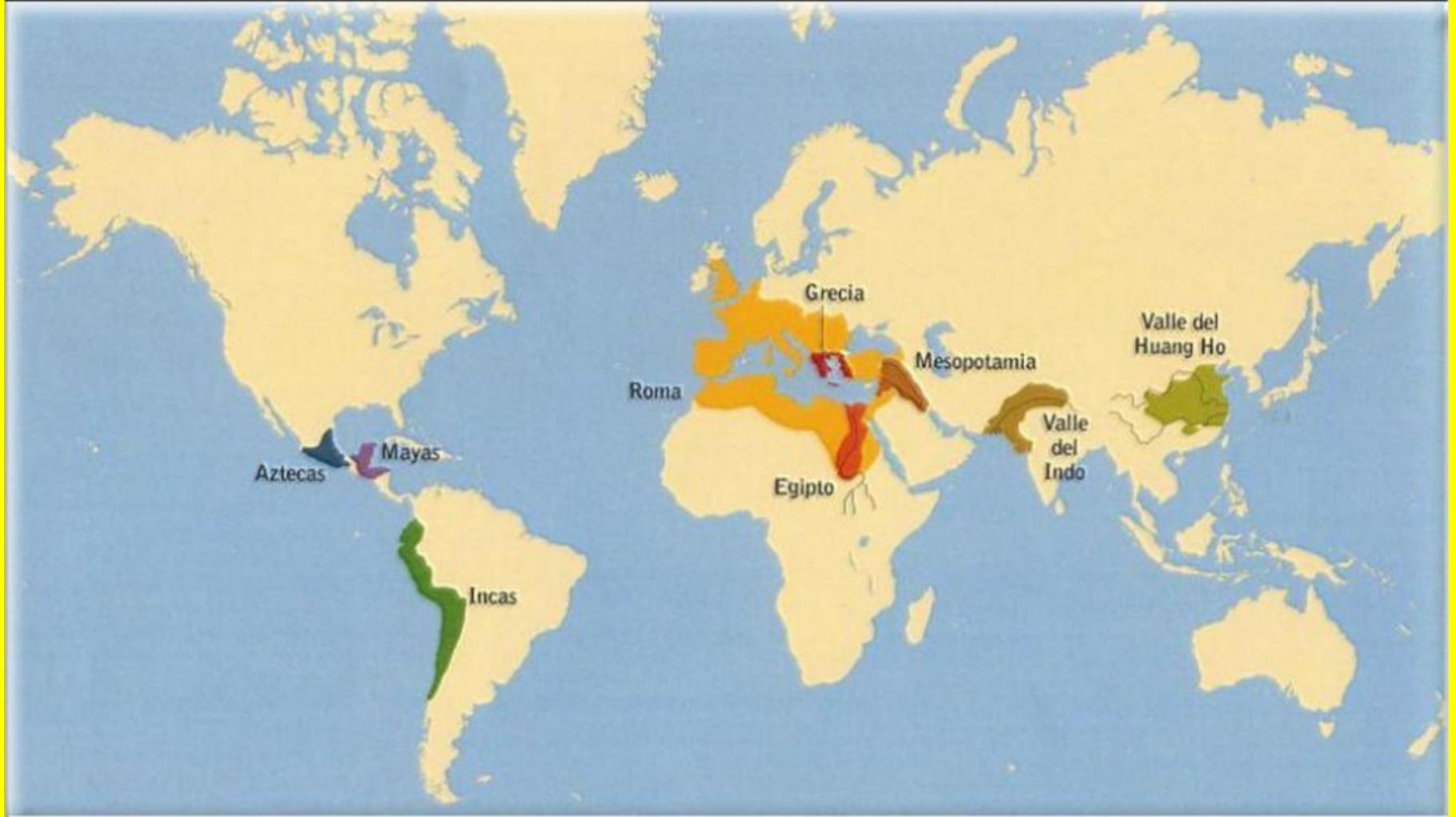
Características en común de las primeras civilizaciones



1. Se asentaron en llanuras fértiles bañadas por ríos.
2. Tuvieron numerosas ciudades.
3. Tuvieron sociedades jerarquizadas en estamentos cerrados.
4. Desarrollaron importantes obras hidráulicas (embalses, acueductos, canales, etc.).
- 5) Desarrollaron una importante arquitectura monumental (imágenes).
- 6) Tuvieron un gran desarrollo científico.
- 7) Fueron sociedades esclavistas.



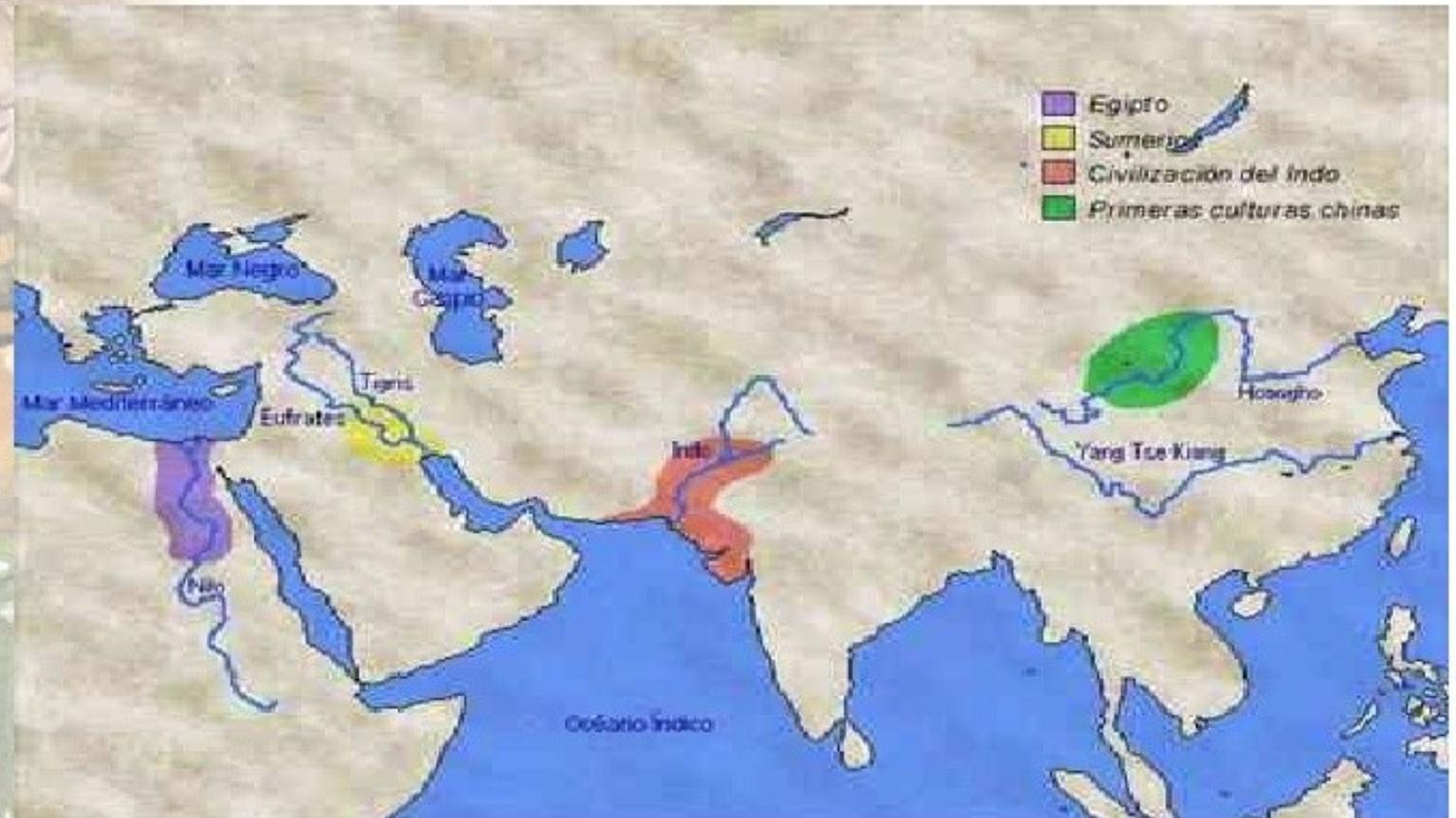
UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES



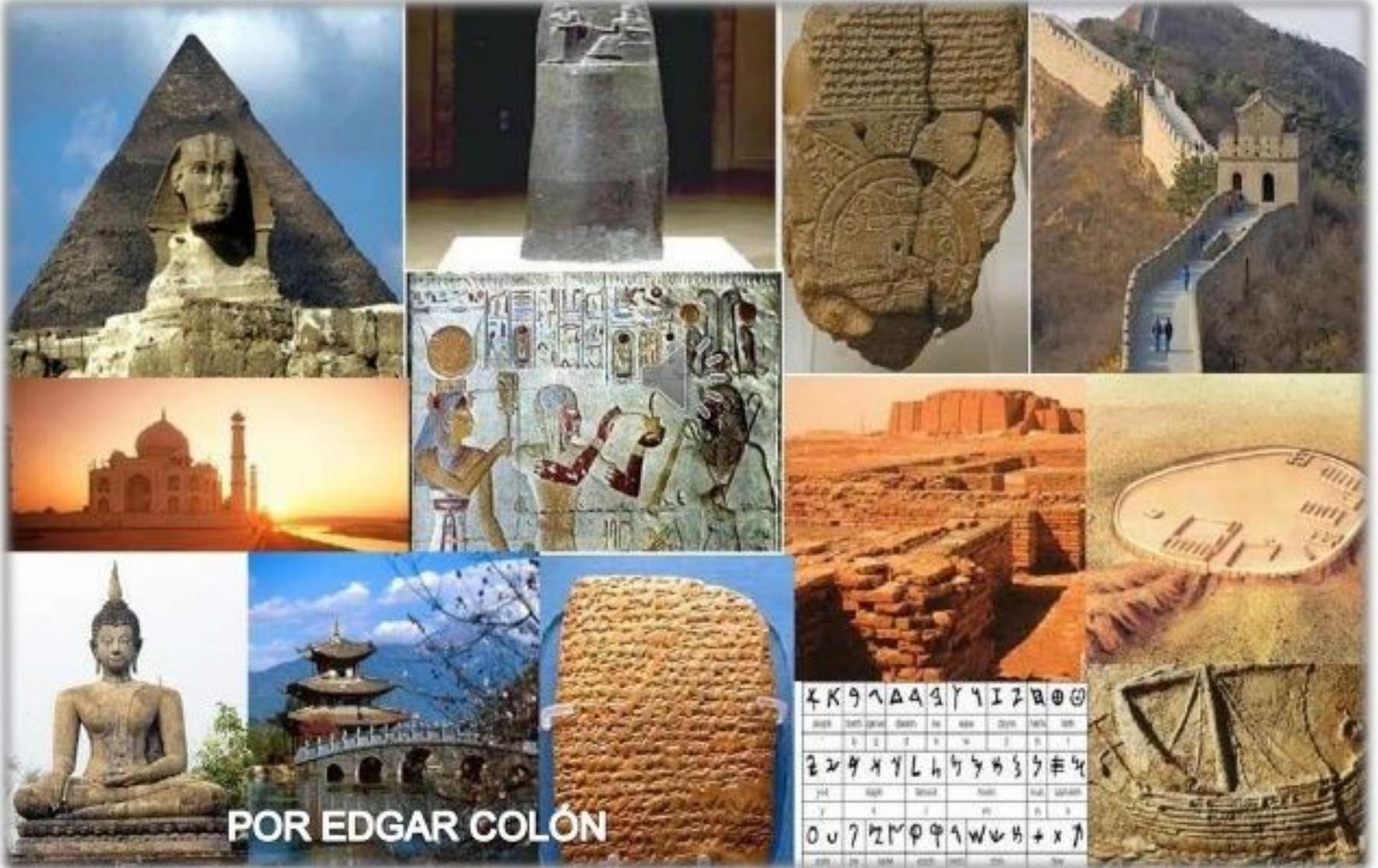
CIVILIZACIONES FLUVIALES

- **LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES:** se desarrollaron en mesopotamia, egipto, india y china hace unos 5.000 años. Reciben el nombre de **civilizaciones fluviales** se formaron a la orilla de los grandes ríos: el tigris y el eufrates en mesopotamia, el nilo en egipto, el indo en india y los ríos amarillo y azul en china.

2- Se asentaron en llanuras fértiles bañadas por ríos



Civilizaciones Antiguas



POR EDGAR COLÓN



PREGUNTAS

- 1. Ubique orden cronológico de surgimiento e las Primeras Civilizaciones.**
- 2. Enuncie principales aspectos de la Edad de los Metales.**
- 3. Señale factores del surgimiento de las primeras civilizaciones.**
- 4. Indique etapas de la evolución cultural de las primeras civilizaciones.**
- 5. Defina el concepto de Civilización.**
- 6. Señale elementos comunes a todas ls Civilizaiones Antiguas.**
- 7. Localice las primeras civilizaciones fluviales en el Mapa Mundi.**
- 8. ¿Por qué razón, a las primeras civilizaciones, se les denomina “fluviales”?.**



Departamento de
Historia y Ciencias Sociales

CIVILIZACIONES MESOPOTAMIA



Departamento de
Historia y Ciencias Sociales

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 2

***SEÑALAR
ASPECTOS MAS RELEVANTES DE
LAS CIVILIZACIONES MESOPOTAMICAS***



LOCALIZACION GEOGRAFICA



EJE CRONOLÓGICO



MESOPOTAMIA



Marco geográfico e histórico



3. Las actividades económicas



Agricultura

- Actividad Principal
- Abundantes cosechas
- Tierra propiedad del Rey, sacerdotes y nobles. Alquilaban a campesinos.



Ganadería

- Complementaba la agricultura.
- En Mesopotamia se criaron fundamentalmente ovejas y vacas



Artesanía

- Alcanzó notable desarrollo.
- En trabajo de la lana, la alfarería, el metal y la orfebrería



Comercio

- Expandió debido a la acumulación de excedentes.
- Inicialmente se realizaba el comercio mediante la forma de trueque, pero después empezaron a utilizar monedas.



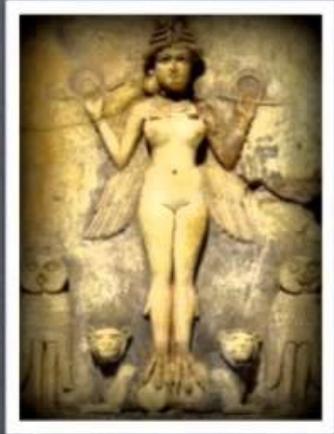
MESOPOTAMIA

ORGANIZACIÓN POLITICA Y SOCIAL



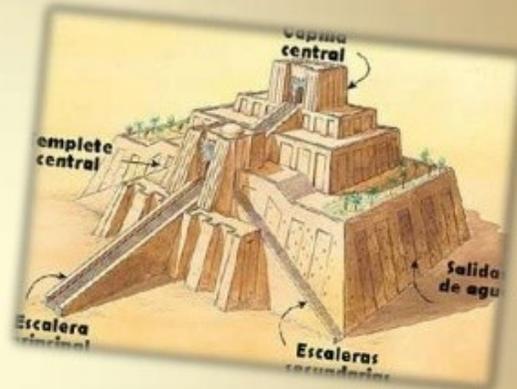
La religión

- Eran **politeístas**, adoraban a muchos dioses
- Sus dioses se relacionaban con la economía agrícola y pastoril:
 - **Anu**, dios del cielo y los astros
 - **Ishtar**, diosa de la fecundidad y el amor
 - **Shamash**, dios del Sol
 - **Ea**, dios del agua.
- Les rendían culto con **plegarias** y oraciones, **sacrificios** y ofrendas.
- Cada ciudad-estado tenía su **dios protector**, al que se le dedicaba el templo (zigurat)
- La religión mesopotámica no ofrecía una vida mejor tras la muerte ni la inmortalidad



Construcciones más importantes.

- **Zigurat:** Significa lugar elevado y consiste en un templo con forma de torre o pirámide escalonada, de planta rectangular, ovalada o cuadrada compuesta de varios pisos o terrazas de mayor a menor, provistas de rampas exteriores.



- Uno de los zigurat mejor conservados es el de Choga Zanbil.

- El zigurat más antiguo que se conserva es el de Kashan datado en el III milenio a. C.





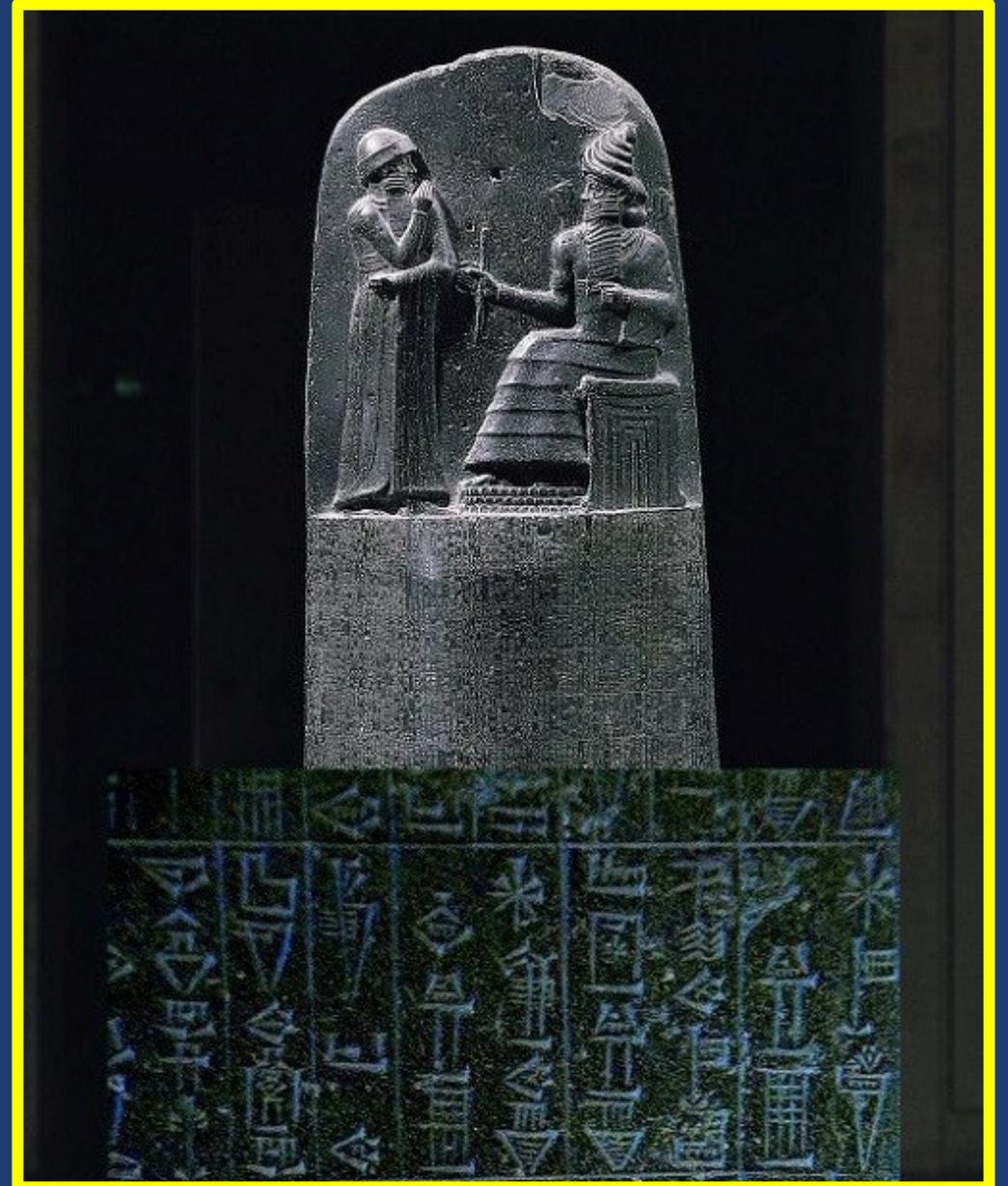
Departamento de
Historia y Ciencias Sociales

APORTES CULTURALES

ESCRITURA CUNEIFORME



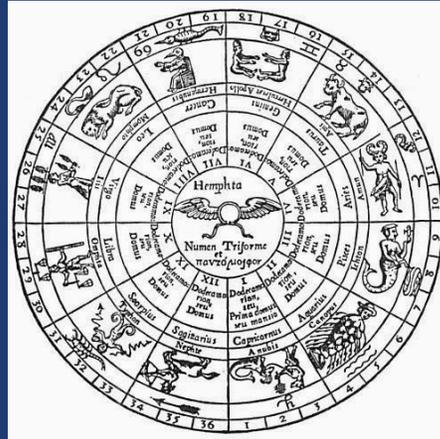
CODIGO DE HAMMURABI



MESOPOTAMIA OTROS APORTES CULTURALES

SUS APORTES CULTURALES

- ARQUITECTURA
- CALENDARIO
- CIENCIAS
- ESCRITURA



MESOPOTAMIA

6. CULTURA Y CIENCIA

Escritura cuneiforme

→ Dibujos con formas geométricas sobre arcilla secada al sol

Bibliotecas

→ Recopilación del conocimiento sobre tablillas de barro



Literatura

→ Importancia de la epopeya (poema heroico largo)

El poema de Gilgamesh

Estelas de leyes

→ Importancia de la primera recopilación de leyes

El código de Hammurabi

Ciencia

→ Sistema matemático de pesos y medidas

→ Listados de países, montañas... con afán de recopilación geográfica



El poema de Gilgamesh



Tablilla de matemáticas



PREGUNTAS

- 1. Defina el concepto de Mesopotamia.**
- 2. Nombre países actuales que se ubican en dicha región.**
- 3. Enuncie en orden cronológico civilizaciones de Mesopotamia.**
- 4. Señale actividades económicas de Mesopotamia.**
- 5. De a conocer la estructura política y social de las ciudades - estado.**
- 6. Señale características generales de su religión.**
- 7. Describa las características de sus construcciones.**
- 8. Destaque importancia de los principales aportes culturales de dicha civilización.**



Departamento de
Historia y Ciencias Sociales

CIVILIZACION EGIPCIA



Departamento de
Historia y Ciencias Sociales

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 3

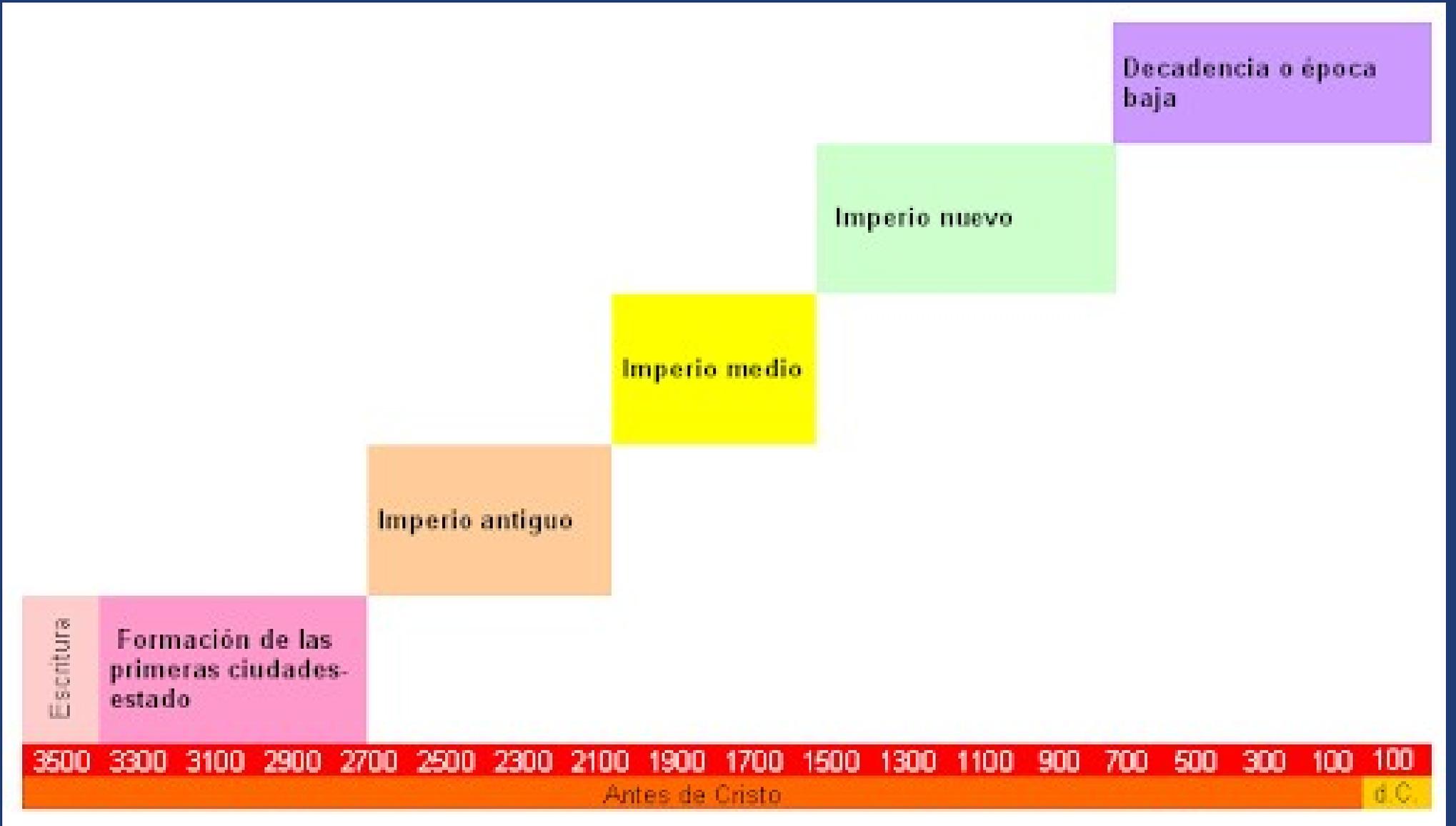
**DISTINGUIR
PRINCIPALES CARACTERISTICAS DE
LA CIVILIZACION EGIPCIA, DESTACANDO
SUS APORTES CULTURALES**

LOCALIZACION GEOGRAFICA





LINEA DE TIEMPO



Actividades económicas

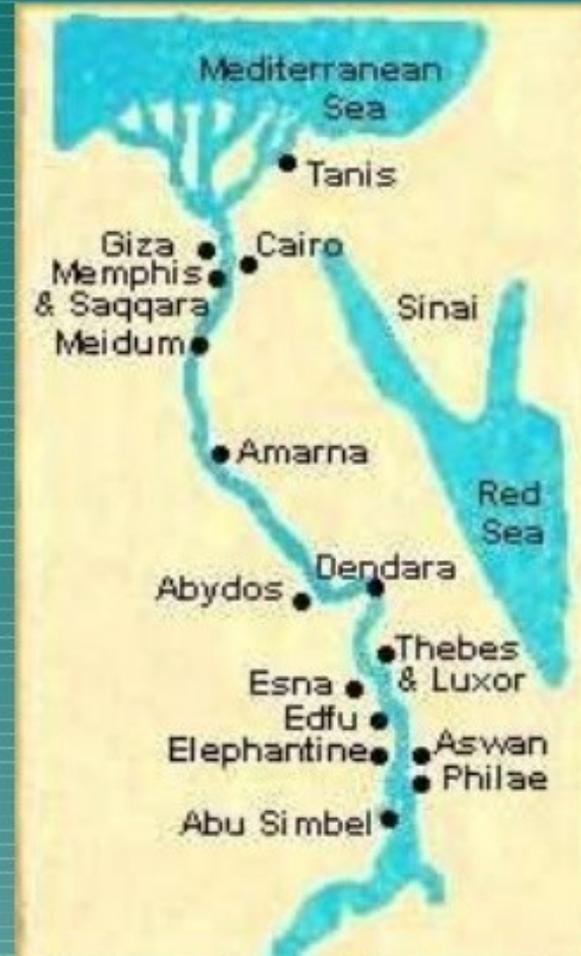


- ca Agricultura, ya que realizaban sus plantaciones para producir alimento.
- ca Ganadería, ya que los animales cargaban objetos pesados y se producía alimento.
- ca Comercio, ya que intercambiaron productos con los fenicios y los pueblos de Mesopotamia.

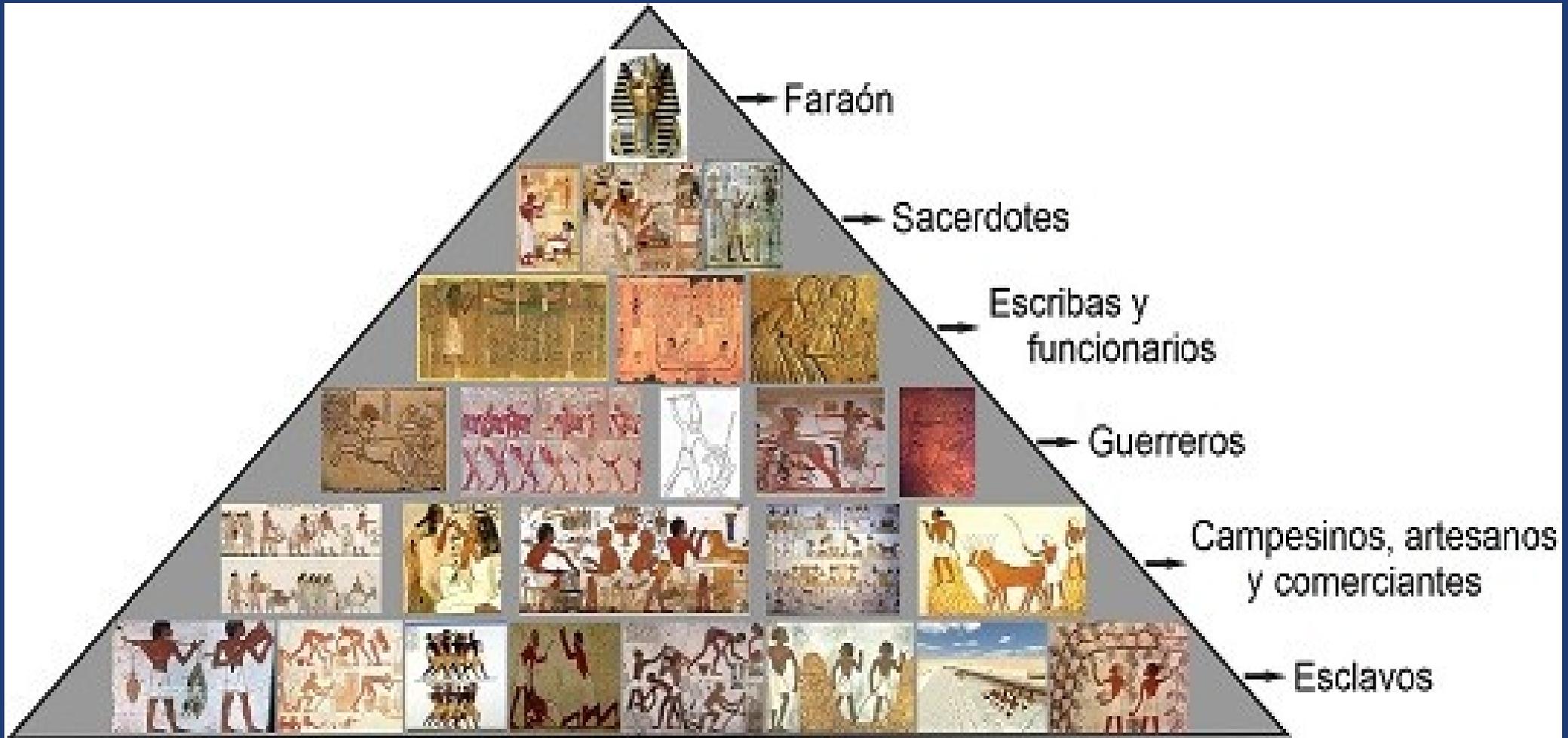


Egipto, un don del Nilo

- ◆ El Nilo tiene una longitud de 6000 kilómetros de los que solo sus últimos 1400 recorren el país.
- ◆ El Nilo es el resultado de la unión, en Jartúm (Sudán), de los cauces del Nilo Blanco y el Nilo Azul. El Nilo Blanco nace en los lagos Victoria, Alberto y Kyoga, donde confluyen las aguas pluviales de las cordilleras ecuatoriales de Tanzania y Uganda. El Nilo Azul nace en Etiopía en el lago Tana.



ESTRUCTURA POLITICA Y SOCIAL



LA RELIGIÓN EGIPCIA

Los egipcios eran **politeístas**. Algunos de sus dioses estaban representados por figuras humanas con cabeza de animal, debido a su **origen del mundo natural**. Las principales divinidades eran: **Amón-Ra**, **Horus**, **Osiris** (dios de los muertos), **Ra** (dios supremo), **Isis**, y **Anubis**. Adoraban también a animales sagrados como el buey **Apis** o el escarabajo. Existía una poderosa **casta de sacerdotes** surgida al amparo de los **templos** de las grandes ciudades (Menfis, Hermópolis, Heliópolis).



AMON-RA



ISIS



HORUS



RA



OSIRIS



ANUBIS

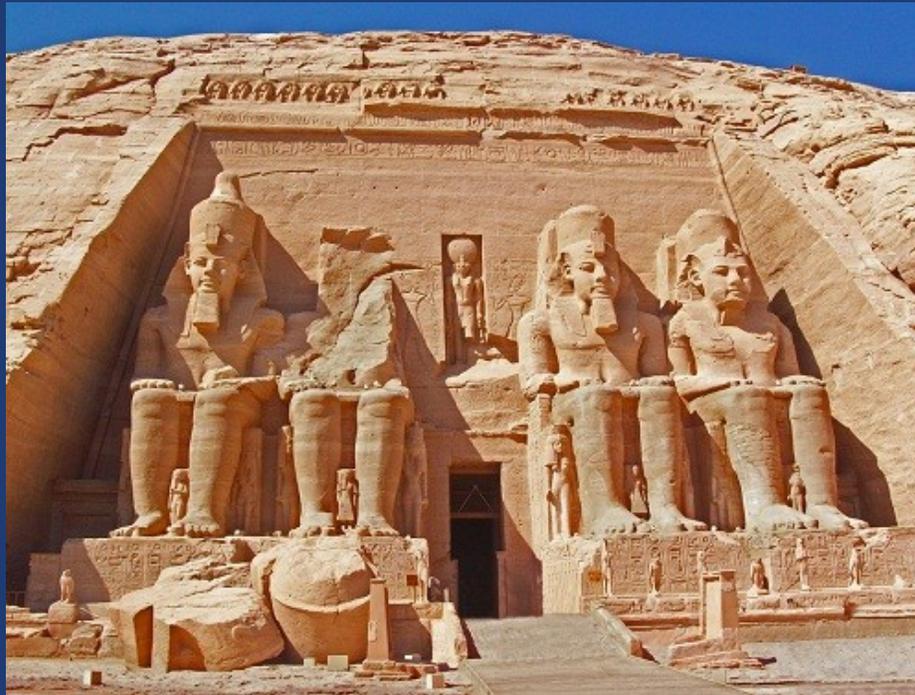
TECNICA MORTUORIA EMBALSAMAMIENTO





Departamento de
Historia y Ciencias Sociales

CONSTRUCCIONES



APORTES CULTURALES

- Escritura:
 - ✓ **Jeroglífica:** escritura sagrada, empleada en tumbas y monumentos
 - ✓ **Hierática:** más simple que la jeroglífica usada en papiros y textos)
 - ✓ **Demónica:** más difundida de tazo rápido y sencillo, usada en el comercio
- Arte y arquitectura, a la luz de la religión: las pirámides
- **Ciencia:** calendario de 365 días con 12 meses de 30 días, más 5 días adicionales
- Matemáticas aplicadas a la arquitectura
- Obras hidráulicas





PREGUNTAS

- 1. Localice a la Civilización Egipcia en el mapa.**
- 2. Ubique cronológicamente a la Civilización Egipcia.**
- 3. Explique por qué Egipto es considerado un “don del Nilo”.**
- 4. Dibuje la pirámide política y social de Egipto antiguo.**
- 5. Señale sus actividades económicas fundamentales.**
- 6. Describa la religión egipcia.**
- 7. Señale principales construcciones egipcias y su función.**
- 8. Destaque aportes culturales de la Civilización Egipcia.**



Departamento de
Historia y Ciencias Sociales

FIN